

SLOVENIJA

# Denar je, a ga ne dajo

SPREMLJAJ ČLANEK

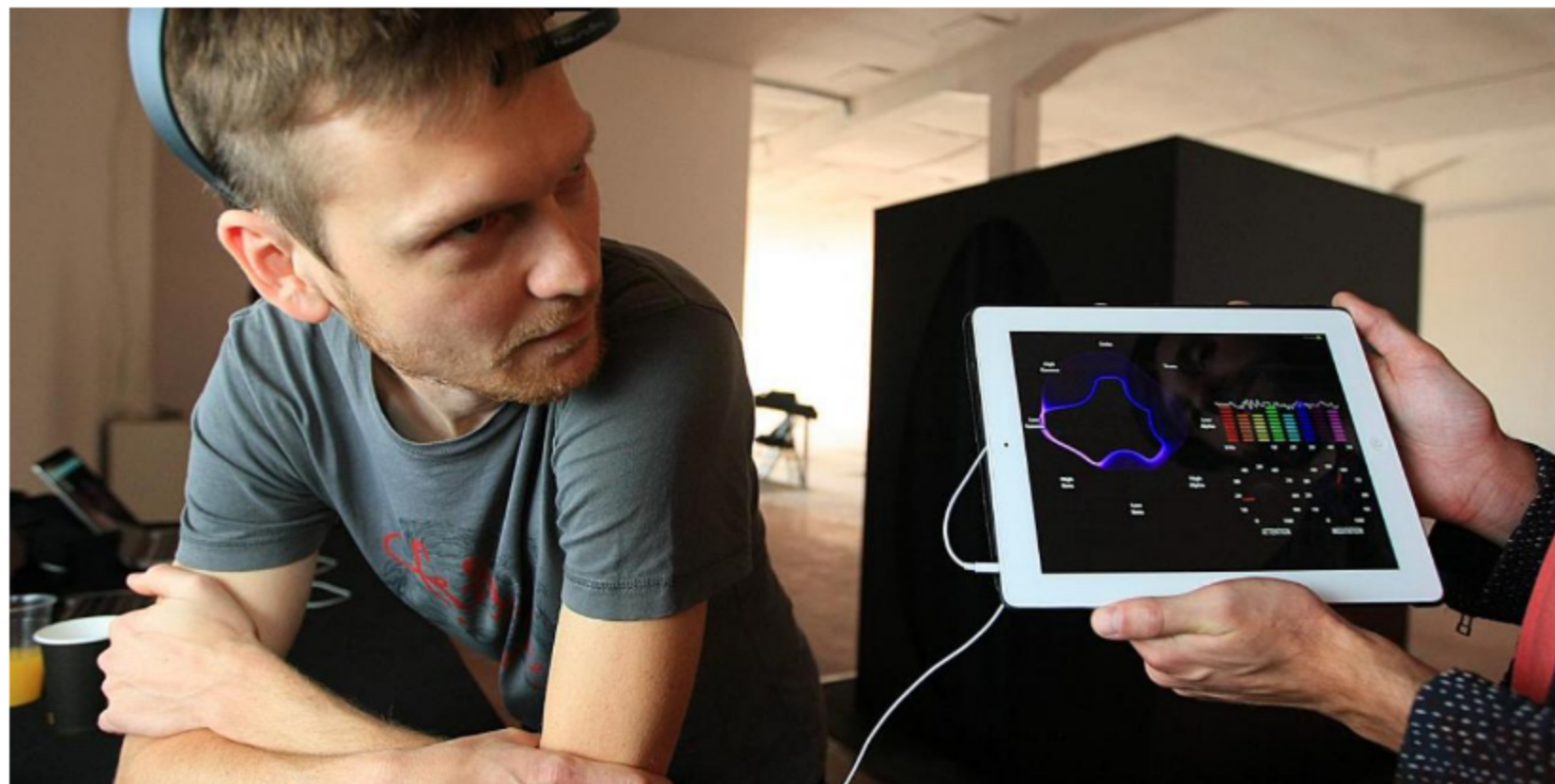
TOREK, 28.3.2017, 12:08 - Čas zadnje posodobitve: pred 4 urami

3:40



Bojan Tomažič

SPREMLJAJ AVTORJA



ANDREJ PETELINS\_EK Konzorcij bo določil, kdo naj izvaja katere storitve in za koliko denarja.

Mariborska Kibla in Delavski dom Trbovlje sta ministrstvo za kulturo in vladno službo za razvoj opozorila na poskus izločitve institucij iz razvojno šibkejših delov države. Iz vlade pa odgovarjajo, da bi Mariborčani in Trboveljčani radi izločili institucije iz Ljubljane



"Centri raziskovalne umetnosti so skupni petletni projekt službe Vlade Republike Slovenije za razvoj in evropsko kohezijsko politiko (SVRK) in ministrstva za kulturo za črpanje evropskih sredstev v okviru Operativnega programa za izvajanje evropske kohezijske politike v obdobju 2014-2020. Projekt, vreden 9,5 milijona evrov, stoji že več kot leto dni na ničelni točki, čeprav je med prioritetami Nacionalnega programa za kulturo 2014-2017 in je skladen s prednostnimi področji Slovenske strategije pametne specializacije. Načrti so sprejeti na ministrstvih, v vladi in državnem zboru ter potrjeni v Bruslju, torej dogovorjeni z Evropsko unijo, in finance so na razpolago," so predstavniki Kible in Novomedijskega mesta iz Delavskega doma Trbovlje zapisali v javnem pismu. Opozorili so, da je zadevo zaustavil SVRK, "kjer državni uradniki interesno lobirajo z ljubljanskimi deležniki in jim postavljajo prioriteto, centralizirano vlogo".

## Superhikova filozofija

### IZBOR UREDNIŠTVA

**Impol: Tožilec za Čokla zahteva tri leta zapora**



**FOTO: Roparja, ki naj bi odnesel 7 tisoč evrov, iščejo s helikopterjem**



**Velika Britanija EU uradno obvestila o odločitvi za izstop iz povezave**



**Tožilka s policisti na sodišče le zaradi dviga sodne pošte?**



**Dylan bo konec tedna**



več

"Ceprav Nacionalni program za kulturo 2014-2020 predvideva štiri centre in izrecno navaja vzpostavitev mreže centrov, želijo državni uradniki pod krinko dvanajstih laboratorijev, razporejenih po statističnih regijah z umetnim naborom raznih organizacij, odvzeti sredstva vzhodu s centralnim nadzorom v Ljubljani. Cilj te nelegalne in nelegitimne akcije, ki se požvižga na državne dokumente, resolucije, strategije, sklepe in zakonodajo ter pogodbe z EU, je sebi zagotoviti sredstva za ambiciozen projekt."

Ministrstvo za kulturo in SVRK bi morali skrbeti za vso Slovenijo, za lokalne projekte pa naj bi skrbele občine, ravната pa v slogu alanfordovskega junaka Superhika, ki je kradel revnim in dajal bogatim, opozarjajo Mariborčani in Trboveljčani. "Problem podhranjenosti in nerazvitosti ljubljanske regije na področju intermedijske umetnosti bi morali Ljubljančani reševati sami s skupno lokalno strategijo. Ljubljanskega lokalnega problema ne morejo reševati slovenske podhranjene regije. Nastala situacija je naravnost absurdna, polje političnih in interesnih manipulacij."

Program za intermedijske umetnosti poleg vsebine določa tudi formo. "Intermedijska umetnost potrebuje za svojo izvedbo moderno tehnološko infrastrukturo, ki bi bila prisotna po celotni državi. Problem bomo rešili z vzpostavitvijo produkcijsko-raziskovalne in informativno-izobraževalne osi centrov na relaciji Ljubljana-Maribor-Vitanje-Koper. Nacionalna resolucija predvideva štiri centre, a bi zaradi določil operativnega programa 2014-2020 in delitve sredstev 60 odstotkov vzhod in 40 odstotkov zahod, po tem razmerju bi morala biti petina centrov več v vzhodni Sloveniji. Kulturno središče evropskih vesoljskih tehnologij KSEVT Vitanje ne deluje več po svoji intermedijski vsebinski zasnovi, zato na njihovo mesto vstopa DDT Trbovlje."

### **V Ljubljani bi združevali razvojne potenciale**

Ministrstvo za kulturo in SVRK sta v skupnem odzivu na pismo poudarila, da nikakor ne favorizirata Ljubljane, "pač pa zagovarjata potrebo po integraciji razdrobljenih kapacitet po vsej Sloveniji in pričakujeta integracijo razvojnih potencialov". "Vsaka od institucij je sama bistveno prešibka - finančno, kadrovsko, produkcijsko, da ne govorimo o koristih vsebinskega povezovanja v smislu čim močnejše interdisciplinarnosti." Lokalno-regionalnega vidika, ki je pomemben za ustvarjanje bolj inovacijsko odprtih okolij, torej naj ne bi postavljali pod vprašaj, "so pa vedno zagovarjali potrebo po hkratni nadgradnji regionalnega vidika z ambicioznejšimi skupnimi projekti in aktivnostmi". Povezali

Konec telesa  
vendarle  
prevzel  
Nobelovo  
nagrado



Mariborska  
livarna zaradi  
novih poslov v  
investicije





bi institucije in poskrbeli za nadgradnjo z vzpostavitvijo konzorcija, "v okviru katerega bi jasno opredelili, kdo naj izvaja katere storitve za kakšna sredstva". "Vprašanje torej ni nikoli bilo, ali naj se izločijo institucije iz razvojno šibkejših delov države, pač pa se očitno sedaj postavlja zahteva Delavskega doma Trbovlje in Kulturno-izobraževalnega društva Kibla, da se izločijo institucije iz Ljubljane."

Za vzpostavitev kvalitetnega podpornega okolja na področju raziskovalnih umetnosti s kritično maso je treba povezati ključne deležnike na tem področju, menijo v vladi. Na teh izhodiščih so se pripravljene pogovarjati s tistimi, ki se "ukvarjajo z raziskovalnimi umetnostmi, da se razjasnijo morebitne dezinformacije, predvsem pa, da se dogovorijo nadaljnji koraki". Sledi vladnemu odgovoru še eno pismo iz province?

» Lokalcem bi vzeli avtonomijo (in denar), ker so nujni "ambicioznejši skupni projekti"

OZNAKE ▶

MULTIMEDIJSKA UMETNOST

KIBLA

SVRK

## KOMENTAR (0)

Prijavite se za komentiranje

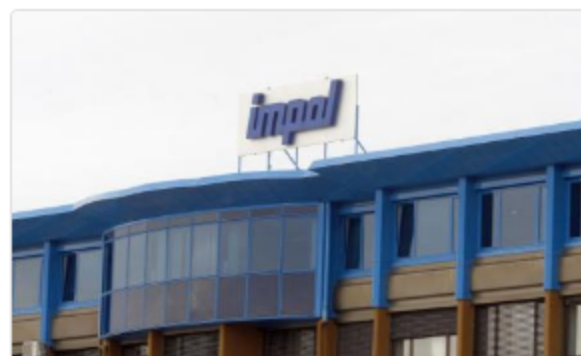
## NAJBOLJ *Priljubljeno*



### V Mladiko se vrača glavni Erjavčev kritik

ČETRTEK, 23.3.2017, 18:04

SLOVENIJA



### Impol: Tožilec za Čokla zahteva tri leta zapora

SREDA, 29.3.2017, 13:31

KRONIKA



### "Diskriminirate nas na podlagi datuma rojstva"

TOREK, 28.3.2017, 19:01

SLOVENIJA



### Robotska palačinka za 80 tisoč evrov

SREDA, 29.3.2017, 0:05

SLOVENIJA



## E-NOVICE:

Ostanite na tekočem in se naročite na Večerove e-novice. Prijavite se na teme, ki vas zanimajo

NAROČAM SE

### NOVICE

- Lokalno
- Slovenija
- Svet
- Šport
- Znanje
- (Pop)Kultura
- Svet znanih
- Zdravje & Lepota
- Prosti čas

### IZBRANO

- Mnenja
- Bob dneva
- Dosjeji
- Vedeži
- Galerije
- Oznake
- Vox populi

### OSMRTNICE

#### TISKANE IZDAJE

#### MALI OGLASI

#### ZAPOSLOTITVENI OGLASI

#### TV PROGRAM

#### ARHIV

#### VEČER KLUB

#### SPLETNA TRGOVINA

### O NAS

- O podjetju
- Kontakt
- Medijsko središče
- Za oglaševalce
- Splošni pogoji poslovanja
- Uporaba piškotkov

### TISKANA IZDAJA

Jutrišnji Večer v nastajanju



ŽE NAREJENEGA

0%:

NAROČI SE NA TISKANO IZDAJO



Facebook



twitter



YouTube



RSS

copyright © 2017. vecer.com

VEČER

