

3. 06. 2021 www.sta.si

Stran/Termin:

Naslov: Mreža centrov RUK z več projekti na meji med

Naklada:

Avtor: jvo/tv

Površina/Trajanje: 1,00

Rubrika/Oddaja:

Žanr: SPLETNI ČLANEK

Gesla: MREŽA RUK, KIBLA2LAB, MAŠA JAZBEC, IZIS FESTIVAL, SPECULUM ARTIUM,

LINK

Predstavniki mreže centrov **RUK** so na novinarski konferenci prek zooma predstavili dejavnosti in projekte platform DDT, PiNA in KIBLA, ki delujejo v Trbovljah, na Obali in v Mariboru. Spregovorili so o festivalih **IZIS**, **Speculum Artium** in **KIBLIX**, razstavnem pilotnem projektu VRTN!CA ter umetniških rezidencah in koprodukcijah. Uvodoma je **RUK** zagovornik Zoran Poznič predstavil nov pilotni projekt, intermedijsko razstavo VRTN!CA, ki nastaja pod okriljem **KIBLA2LAB** v sodelovanju z Arboretumom Volčji Potok, Vzorčnim mestom Velenje, Kristijanom Koratom, ROSA Production in Delavskim domom Trbovlje, odprli pa jo bodo v petek, 11. junija, v Arboretumu Volčji Potok. Po Pozničevih besedah gre za prvi vseobsegajoči slovenski projekt, ki vključuje strokovnjake različnih profilov in podjetja ter združuje polje umetnosti z industrijskimi dejavnostmi. Koordinatorica festivala **KIBLIX** Živa Kleindienst je predstavila dogajanje festivala s podnaslovom Virtualni svetovi danes, ki se je začel decembra lani, sklenil pa se bo novembra. Kot je povedala, so doslej že pripravili 57 spletnih dogodkov, od seminarjev in delavnic do gostovanja performansov in predavanj mednarodnih gostov, ki si jih je ogledalo več kot 10.000 obiskovalcev. Obenem je napovedala mednarodna skupinsko razstavo, ki jo odpirajo v razstavnem prostoru KIBLA PORTAL v Mariboru. V prvem sklopu, ki bo na ogled še ta mesec, bodo na ogled dela danskega umetnika Jakoba Kudska Steensen, umetnice Tanje Vujinović in umetniško-oblikovalskega studia Untold Garden. V poletnih mesecih bodo razstavo dopolnjevali. Med drugim bodo razstavljeni Emir Šehanović, Tadej Droljc, ATOM-r (Mark Jeffery, Judd Morrissey) in Abraham Avnisan, Mark Farid, Nika Erjavec, Compiler, Dorijan Šiško in Sara Bezovšek. Postavitev bo v celoti postavljena septembra in bo na ogled do konca novembra. Direktorica Delavskega doma Trbovlje Špela Pavli Perko je predstavila mednarodni festival **Speculum Artium**, ki bo potekal med 23. in 25. septembrom, zaokrožila pa ga bo strokovna konferenca z delovnim naslovom Digitalizacija in Digitizacija. Na festivalu bodo med drugim predstavili prvo robotsko skulpturo SENSTER, ki jo je ustvaril Edhard Ihnatowicz. Predstavnik obalnega centra PiNA Borut Jerman je spregovoril o festivalu **IZIS** 2200 UND3R, ki se bo začel konec septembra, tematiziral pa bo problem dvigovanja gladine morja. Omenil je še vrsto festivalskih gostov ter predstavil delovanje laboratorija PiNE in več projektov. Vodja DDTlaba **Maša Jazbec** je predstavila delovanje trboveljskega centra. Med drugim so dokončali pilotni projekt NeuroFly, ki predstavlja BCI - možganski računalniški vmesnik - nadgradnjo virtualnega naprednega simulatorja letenja, ki so ga z AFormX in Urošem Ocepkom razvijali od januarja lani. Obenem je spomnila, da so za raziskovalni projekt slikanja z možganskimi signali prejeli zlato priznanje za inovacije GZS ter priznanje za posebne dosežke sodelovanja kreativnih industrij z gospodarstvom. Na novinarski konferenci so predstavili še izbor projektov za koprodukcije. Mreža **RUK** je namreč decembra lani objavila javni poziv za koprodukcijo inovativnih projektov na področju povezovanja intermedijskih umetnosti s tehnologijo in gospodarstvom. Izbrali so projekte, ki jih bodo razvijali v sklopu laboratorijev ter v sodelovanju s podjetji. V centru PiNA bodo gostili Robertino Šebjanič in kolektiv BridA, v **KIBLA2LAB** pa Valerie Wolf Gang. Na umetniških rezidencah bodo pod okriljem mreže **RUK** gostili ustvarjalce, kot so Tiago Martins, Matic Bernot, Mar Canet in Varvara Guljajeva, Boštjan Čadež, Marco Barotti, Teresa Schubert in Weronika M. Lewandowska, so še povedali na novinarski konferenci.