



Mednarodna konferenca Kako transformirati degradiran javni prostor ?

MARIBOR, SLOVENIJA

21. in 22. maj 2013

Multimedijski center KIBLA, Ul. Kneza Koclja 9, 2000 Maribor





Vodilna tema konference so urbana degradirana območja.

Izbrani avtorji bodo razkrili na novo vzpostavljene pomene, namene in socialne razloge svojih umetniških, oblikovalskih, raziskovalnih, novo medijskih in kritično reflektivnih pristopov. Svoje delovanje bodo predstavili umetniki, strokovnjaki, oblikovalci, arhitekti in študenti. Govorci bodo predstavljali lastne projekte, ki izražajo idejo o razumevanju potreb sedanjosti in prihodnosti za prepleteno vključevanje socialnega, kulturnega in ekonomskega dialoga.

Cilj konference je, da predstavi:

- izmenjavo idej
- umetniške »site specific« postavitve, ki zahtevajo javno / socialno vključenost
- študije, izvedenska mnenja o inovativnih rešitvah revitalizacije degradiranih območij
- zahteve in merila za razvoj projektnih idej študentov
- študentske projekte
- primere najboljše prakse

EU-PA, evropski Public Art projekt, je kreativni eksperiment kulturno vodene urbane prenove, ki poteka v štirih evropskih mestih:

- Mestna občina Jesolo, koordinator, **JESOLO**, Italija <http://eu-pa.net/jesolo/>
- University of the Arts London, Central Saint Martins **LONDON**, Velika Britanija <http://eu-pa.net/london/>
- Mednarodni center za umetnost in nove tehnologije CIANT, **PRAGA**, Češka <http://eu-pa.net/prague/>
- ACE KIBLA, **MARIBOR**, Slovenija <http://eu-pa.net/maribor/>

PROGRAM KONFERENCE

Torek, 21. maj 2013

20.00 – Otvoritev razstave študentov Central St. Martins College of Art & Design, London (VB)

Sreda, 22. maj 2013

09.50 - Dobrodošlica: Dejan Prestotnik – KID KIBLA



10.00 - 11.20 - PANELNA RAZPRAVA 1: Delovanje za socialno sfero in pomen umetnosti v sodobni družbi

- Ahac Meden: PREJK 12
- Hana Repše in Domen Rupnik: Življenjska umetnost
- Maruša Novak: Biomodd in drugi hack-i
- Monika Pocrnjić: I<3Plants
- Dušan Zidar: Alternativne turistične točke mesta Maribor

11.20 - 11.40: odmor

11.40 - 13.00 – PANELNA RAZPRAVA 2: Kreativni pristopi za aktiviranje in preoblikovanje javne sfere

- Patricia Austin: Kreativni pristopi za aktiviranje in preoblikovanje javne sfere
- Ekavi Whitlock-Blundel & Noémi Zajzon: "Skillscycle" - odpiranje javne sfere s štirimi samooklicanimi
- Seung Youn Lee: "Talking Crest" – Spreminjanje identitete King's Cross-a, London in "Pipe City", Jesolo
- Alenka Banič: Projekt stoli - Urbana intervencija Podari, menjaj ali vzemi stol! in 101 stvar, ki jo lahko počneš v zapuščenem bazenu - Maribor

13.00 -14.00 – odmor za kosilo

14.00 - 15.20 - PANELNA RAZPRAVA 3: Strokovno mnenje

- Matevž Čelik: Od arhitekture zgradb do arhitekture sistemov
- Janko Rožič: Umetnost umeščanja: arhitektura med nadgrajevanjem in degradacijo

15.20 - 15.40 - odmor

15.40 -17.00 - PANELNA RAZPRAVA 4: Site Specific – primeri dobre prakse

- Matej Andraž Vogrinčič (via skype): Site Specific osebno: od izkušnje odkritja prostora in ideje, do neposredne povezave s prebivalci
- Miha Turšič: Site Specific: KSEVT Vitanje Slovenia



18.00 - Strokovno vodenje po razstavi MATERIALNOST, Kibla Portal, Valvazorjeva 40, Maribor.
Vodi co-kurator: Žiga Dobnikar

Informacije:

Tanja Grosman
tel: 031 682 579
e-pošta: tanja.grosman@kibla.org