

Mitja Ficko in Marko Jakše  
POJOČA RIBA IJEKARU

4. december 2015 – 30. januar 2016  
KiBela, prostor za umetnost  
MMC KIBLA

Utihneš, da zapoješ.

utihneš ..... zapoješ

..... um umiri gladino

da lahko med petjem poslušáš

ribjo govorico,

ki je v resnici

GLASENJE, GLASNOČISTO PETJE ....

zvok peruti, ki jih sanjajo VSE ribe

PERUTI .... PLAVUTI ... PLAVI KOLUTI ...

Poslušáš in sanjšáš .....

..... Ko te riba oplazi in poboža s svojo perutjo,

se vprašáš: se ribe in ptice žele

kdaj zamenjati?

mi, ki smo vmes, vsi mi ne-tod-ne-tam,

.....

TUDI Z BARVO ..... IJEKARU

ribje krilo in ptičja plavut, IJEKARU

kot gobica zraste, IJEKARU

v gozdu, v topli zeleni svetlobi mahu

sredi zime,

ooOOooOOo, da je zimazima, IJEKARU,

U, da je mrázZzZ, IJEKARU

STISK znotraj rjojenja neznanega IJEKARU

nikoli spoznanega

ljubezen do vprašanj in dotikov ijekaru

KAR KARU KAR KARU

dobrohotni dotik

IN SMEH, IN SMEH, IJEKARU

"ZGORAJ JE NOTRI", poje ijekaru,

"zgornji svet je notranji svet."

A ... TO .... VSTOPANJE ....., SO-VSTOPANJE ....(?)

Govoriti o vratih? Odveč. O koži, očesu.... """"??

ČUT EN JE,

OB ČUTEK tancen,

sistematično in z namenom stanjššan,

tanjššan, ubijan,

a en, tancen tancen občutek,

lučka, ki v strmo smer strmi,

ki nekam noter stremi in vžiga glasove in podobe,

da tema ZAŽARI

IN ŽARI

.... VSTOP je ožina  
ožina bolečina  
svet širina

VHOD je svežina in rana

in hkrati trdnjava, zidana rana. Včasih so hrup in dren in panika na vhodu neizogibni, včasih pobiramo celo samovstopnino, uvedemo carino, zahtevamo vizo, zažgemo cizo,

napeljemo bodečo ŽLICO in z elektriko scvremo Kosovirja (baj-baj, plavanje, baj-baj letenje!),

pretipamo vsak ud sumljiv ... in vse predele vmessss ....

A včasih, včasih NE prežimo, NE otrdimo. Tedaj čaramo. Pričaramo čudo vseh čudes: VODO.

Jo najprej zaslišimo in potem z Njenim tokom spolzimo v svoj Notranji svet

lahkotno in ljubko

predano in gladko kot RIBA krilata

POJOČA RIBA IJEKARU.

JE mnogo brzic,

tolmunov,

mного sipin,

drstič ..... VSI bi pobegnili tja, v MAGIJO TEKOČO, vsaj kot ikre

A KDO ZNA TO ČUDOVITO ZEMLJO DIHAT!?!

IN zato – čeprav je mnogo vstopnih mest – so vstopi redki.

Pogojev za vstop se ne da predvideti, dojeti, razumeti ...

Le slutimo lahko, kaj ti so, kje so se ukresali, ..... In potrebna je

skoraj nepredstavljiva MEHKOBA ODSOTNOSTI MISLI

USMRAJEVALKE/USMERJEVALKE,

da se odpre in pokaže notranjost s prostim mestom

ZATE ZATE ZATE!!

Tako

RANLJIVA je,

da se boji kazati: kot tudi jabolko raje zgnije,

kot bi se samo odprlo in ti izbruhalo peške v fris zvedav!

ZATO

utihneš,

DA zapoješ.

IN ZAPOJEŠ, da potihnemo. (KOT KOKOŠKE IN VITEZI.)

SPOL? naj odide. SPOLOVILA? naj ostanejo!

IGRA? naj se nadaljuje.

TUDI Z BARVO, ijekaru

RIBJA PLAVUT IN PTIČJE KRILO,

kot goba raste mi skoz glavo, IJEKARU

rjojenje neznanega,

dobrohotni dotik nikoli spoznanega,

hvala ti, IJEKARU!

IJEKARU

.....  
KiBela / KIBLA Maribor

KiBela, prostor za umetnost, je odprta od ponedeljka do petka, od 9. do 22. ure, v soboto od 16. do 22. ure.