



Helena Tahir: Risbe in grafike

20. 5.—12. 6. 2020

artKIT, Glavni trg 14, Maribor

Za risbe in grafike Helene Tahir bi lahko rekli, da so intuitivne, saj umetnica začetne misli ustvarjalnega procesa jemlje zgolj kot potrebno usmeritev, vsebino pa razvija skozi proces ustvarjanja oz. proces ustvarjanja osnutkov. V tokratni galerijski postavitvi avtorica predstavlja zadnja dela iz serij *V vrtincu*, *Poetika otroštva* in *Jesenice*, v katerih obravnava prelomne življenjske dogodke, ki bistveno vplivajo na naše razumevanje samih sebe in sveta okoli nas. *“V takih trenutkih začnemo preizpraševati svojo percepcijo in se zavemo, da je realnost kompleksnejša kot se zdi, zaznavo pa gradimo na podlagi lastnih interpretacij, izkušenj, misli, čustvenih stanj, pričakovanj in jezika. Tako nastaja moja figuralika, postavljena v fantazijsko kompozicijo z lebdečimi predmeti, ki med seboj največkrat nimajo jasne povezave,”* še zapiše umetnica. Ikonografsko bogata in pomensko univerzalna polja pa očitno izražajo tudi avtoričino ljubezen do samega procesa ustvarjanja, raziskovanja tradicionalnih tehnik ter izjemno tehnično dovršenost.

Vstop je prost.

Galerija je odprta od ponedeljka do petka, od 16. do 20. ure.

Ob obisku naših prostorov vas prosimo, da dosledno upoštevate navodila: obisk z lastno masko in brez znakov bolezni, razkuževanje rok, sledite higieni kihanja/kašljanja, upoštevanje medsebojne razdalje, največ 2 obiskovalca sočasno, prosimo sledite smernicam zaposlenih v galeriji.

< *Grafika (5)*, serija *Poetika otroštva*, linorez, ročni odtis na polst. Foto: Jaka Babnik, arhiv MGLC.

Produkcija: Društvo X-OP

artKIT ponedeljek–petek 16.00–20.00

Poštnina plačana
pri pošti 2113 Maribor
Naklada 400
brezplačen izvod



Ustvarjalna
Evropa



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO



MESTNA OBČINA MARIBOR



Zavod Republike Slovenije
za zaposlovanje

KIBLA



www.kibla.org

