

# Bojan Šumonja

There is nothing higher than offering yourself to the infinite

*Nič ni višjega kot ponuditi se neskončnosti*

17. februar 2017–4. marec 2017

KiBela, prostor za umetnost  
MMC KIBLA, Maribor

Bojan Šumonja je eden najboljših hrvaških slikarjev, ki s svojimi značilnimi istrskimi platni polni galerije že od 80. let 20. stoletja. V Multimedijem centru KIBLA v Mariboru se prvič na tem koncu predstavlja s samostojno razstavo, ki zajema zelo zgoščen pregled njegove ustvarjalnosti, od eksistencialnih mediteranskih do ekspresionistično mitoloških slik, od politično angažiranih do intimnejših individualnih motivov, od eksistencialistično osebnih do socialno zgodovinskih zgodb. Značilna zanj je uporaba široke palete barv, med katerimi pogosto – glede na zgodbo, ki jo pripoveduje – poudari izbrani kolorit in ga vtke v kompozicijo.

Tako lahko ločimo posamezna obdobja njegovega slikarstva na modro (ki jo zelo pogosto izpostavi), rumeno, rdečo ... Še bolj bi njegovo materialno plat lahko določala uporaba bitumna, ki ga vnaša na različne načine, da ga z barvo stke v enotno slikovno konturo, ki prinaša reliefnost površine, pastoznost materiala in neko "njegovo črnino", ki oddaja tudi privlačen vonj takšne oljne mešanice. Na kar nekaj delih se poigra s sliko v sliki, kjer je zunanji obod hkrati slika in okvir, ki svojevrstno nadaljuje pripoved v nekakšno razširjeno resničnost, kot da bi želel jukstapozicionirati na drugem nivoju.

Perpetuiranje lastnih izpovedi je za Bojana Šumonjo tako eksperiment kot iskanje novih možnosti, ki mu jih izbran motiv nudi, ko ga postavi v drugačno okolje in mu zamenja barvno paletu. Podobno lahko zapišemo tudi za njegova novejša dela, ki jih morda ne moremo kar enostavno povezati z njegovim prejšnjimi slikami, čeprav seveda prepoznamo njegovo potezo. Kolorit je skromnejši, prevladujejo bela, modra in črna. Imajo neposrednejše sporočilo, ki je lahko povsem politično, in se z odzivom na vsakdanje dogajanje razlikuje od prejšnjih, bolj zakritih pripovedi.

Za premierno razstavo Bojana Šumonje v Mariboru na ogled postavljamo njegova novejša dela, nastala v tem desetletju in vključujemo tudi njegove zadnje stvaritve. Poudarek je na ne toliko barvitih slikah, saj je večina naslikana v modro-belo-črni paleti, medtem ko so večbarvne slike – kot naslednja faza, ponovno – v manjšini. Kot da so se začetne vaje v slogu in uporabi različnih materialov, barvnih nanosov in slikovnih podlag, ki jim je sledilo poigravanje z vsebino oziroma raznimi, a emblematičnimi vsebinami, značilnimi za njegovo okolje, skozi preizkušanja forme, včasih mimikrijsko, drugič mimetično in tretjič povsem narativno postavljanje slike v sliko in prepletanje motivov iz realnosti, zgodovine in mitologije nadgradile v manj barvah in več sporočilnosti, denimo v dveh zastopanih ciklih, Tiepolovih sinovih in Ovcah.

Če je prva (umetnostno-)zgodovinska, se pri Ovcah ne moremo izogniti neposrednim političnim in seveda socialnim konotacijam. Samo superheroji nas lahko rešijo, bi dodal umetnik, ki celoviti prikaz lastnega recentnega slikarstva začinja še z izborom manjših formatov, na katerih lahko spoznamo tudi njegov specifičen občutek za detajl. S tem nam razkrije še zadnji kotiček svojega (duhovnega) ateljeja, kamor nas je povabil.

Peter Tomaž Dobrila

---

*Bojan Šumonja* je diplomiral na Šoli za uporabno umetnost v Pulju, Hrvaška. Nato je obiskoval Akademijo za likovno umetnost v Benetkah, Italija, kjer je na oddelku za kiparstvo pod mentorstvom prof. Tramontina diplomiral leta 1984. Od leta 1985 je študiral grafiko v Milanu. Do sedaj je sodeloval na preko 200 skupinskih razstavah in imel preko sto samostojnih razstav. Trenutno živi in dela v Pulju, kjer tudi vodi Galerijo Poola.

Več na: <http://bojansumonja.net/>

---

Razstavo podpirajo Ministrstvo za kulturo RS, Mestna občina Maribor in Ministrstvo za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti.

---

Otvoritev razstave v petek, 17. februarja 2017, ob 20. uri.

Razstava bo na ogled do 4. marca 2017.

KiBela/MMC KIBLA, Maribor

KiBela, prostor za umetnost, je odprta od ponedeljka do petka, od 9. do 22. ure, in v soboto od 16. do 22. ure.