



**KIBELA**

# Nataša Prosenč Stearns: koda L – Fragmenti

20. 9.–12. 10. 2019

KiBela / MMC KIBLA

KODA L – Fragmenti, video postavitev v galeriji KiBela, predstavlja izbor iz nove serije videov Nataše Prosenč Stearns, ki jih je posnela za istoimensko opero Milka Lazarja. Po besedah libretistke Eve Kraševč "koda L pričuje o moči in globini človeškega čustvovanja – je svojevrsten izbor v današnji čas in prostor ujetih trenutkov emocionalne kulture, ki se po navdihu Barthesovih *Fragmentov ljubezenskega diskurza* napaja iz mitov, arhetipov, filozofskih del in intimnega."

Projekcije na prosojne paravane integrirajo sence, silhuete in odseve arhitekturnih elementov. Pojavi se prostor v prostoru, ki se je v operi vzpostavil na odru, v galeriji pa gledalci vanj vstopajo.

Tema človeške intimne je umetnici blizu že od začetka njenega ustvarjanja. Zanima jo "human condition" – kaj se dogaja s človekom v sodobnem svetu, kje je naša psiha, naša duša, naše srce. Kot že velikokrat prej, raziskuje te teme skozi interpretacije človeškega telesa, figure, ki pa je vedno integrirana v okolje. Dela so gibljivi kolaži, ki temeljijo na plastenju podob.

**Vabljeni na odprtje v petek, 20. 9. 2019, ob 19. uri, v prostor za umetnost KiBela.**

Opera koda L po libretu Eve Kraševč, v režiji in scenografiji Rocca je bila krstno uprizorjena marca 2019 v SNG Opera in Balet Ljubljana.

MMC **KIBLA** / Prostor za umetnost **KIBELA** Ulica kneza Koclja 9, Maribor  
Odprto od ponedeljka do petka, od 9. do 22. ure, v soboto od 16. do 22. ure.



Poštnina plačana  
pri pošti 2113 Maribor  
Naklada 400  
brezplačen izvod



Ustvarjalna  
Evropa



REPUBLIKA SLOVENIJA  
MINISTRSTVO ZA KULTURO



MESTNA OBČINA MARIBOR



Zavod Republike Slovenije  
za zaposlovanje

**KIBLA**  
www.kibla.org



KODR / ODPO

