



Življenje okoli nas na fotografijah

 SPREMLJAJ ČLANEK

🕒 SOBOTA, 15.9.2018, 8:08 - Čas zadnje posodobitve: pred dvema dnevoma

🕒 2:57

Petra Zemljic
 SPREMLJAJ AVTORICO

🕒 **IGOR NAPAST** Večerovi fotoreporterji nam govorijo o ženskah na begu.

Razstave so povezale vse pomembnejše galerijske akterje v Mariboru



Tretjo edicijo festivala fotografije v Mariboru bodo odprli danes, 15. septembra, ob 19. uri na Židovskem trgu z razstavo v Fotogaleriji Stolp, po vsem mestu pa bodo odprli še nekatere druge razstave. Danes popoldne bodo odprtvi tudi tisti razstavnji prostori, ki so jih predfestivalsko že odpirali. Vse razstave so vredne ogleda, sporoča **Branimir Ritonja**, predsednik Fotokluba Maribor.



Ob priznanih domačih avtorjih, kot so **Stojan Kerbler, Jože Suhadolnik, Peter Koštrun, Matej Sitar, Arne Hodalič** in drugi, se predstavljajo tudi prepoznavna imena iz tujine, pri čemer nikakor ne gre spregledati razstav **Nabujošija Arakija, Sergeja Melničenka, Inge Morath, Gorana Pavletića ter Taha Ahamada**.

"Rdeča nit festivala je predstavitev raznolikosti motivov in vsebine, ki se pojavljajo v fotografiskem mediju, zato je ogled tokratnih razstav kot nekakšen sprehod po bogati paleti fotografskega konglomerata. Ponujeni motivi segajo vse od dokumentarne, erotične, urbane do portretne, krajinarske motivike, pa tudi osebno izpovedne. Nekatere razstave resignirano kažejo na življenje okrog nas, tudi tisto, ki je včasih nekoliko zastrtro ali pa zgolj manj poznano. Gledalec preko tega

⌄ IZBOR UREDNIŠTVA

Janez Škrabec:
Imamo veliko skritih zmagovalcev



V želodcu plastika, v ustih paličica za ušesa



Vsi se morajo batiti umetnikov



Ste pozabili denar na bankomatu? Spet iščejo lastnika



Preiskava ropov:
19-letnik taksistom grozil tudi z orožjem



ne spoznava le čara fotografije, temveč tudi njeno izrazno moč. Predvsem slednje je bilo ničkolikokrat zgodovinskega pomena, čeprav ob tem ne smemo pozabiti tudi na pomemben prispevek, ki ga je prinašala estetika fotografije kot taka," izpostavlja kustosinja **Petra Čeh**.

(TOTI LIST)
Bernard Cici in
Lucija Fuj



Festival v številkah

Prizorišča: 21

Razstave: 28

Sodelujoči avtorji: 50

Delavnice: 3

Okrogle mize: 3

Strokovna vodenja po razstavah: 15

Sodelujoče organizacije, zavodi, društva: 18

Galerija Epeka razstavlja dela izjemnega ukrajinskega fotografa Sergeja Melničenka, tam bo na ogled tudi knjiga iz omejene serije s fotografijami kontroverznega japonskega fotografa Nobujošija Arakija. Umetnostna galerija Maribor se bo pridružila festivalu z že pred poletjem postavljeno retrospektivo fotografij Inge Morat. Univerzitetna knjižnica Maribor pa z razstavo del **Gregorja Radonjiča**. V Fotogaleriji Stolp bodo razstavljeni Jože Suhadolnik, Peter Koštrun in Jaka Babnik, v Galeriji DLUM pa likovniki **Rudi Uran, Zdravko Kokanović, Peter Verdnik, Branimir Ritonja, Nataša Segulin, Janez Rotman in Nevenka Miklič Perne**. Sinoči so v razstavišču ArtKIT na Glavnem trgu otvorili razstavo z naslovom Pokrajine/Landscapes fotografja **Mirana Miša Hochstätterja**. Matej Sitar razstavlja v UGM Studiu, v Fotografskem muzeju Maribor je razstava Reška fotografija do 1950. Arne Hodalič dela predstavlja v Epeki, **Alexander M. Harley** pa v galeriji Media Nox. Izpostaviti velja še Centralno postajo na Koroški cesti, kjer je mogoče videti fotografski projekt **Nine Sotelšek in Erika Mavriča**. V dveh letih sta prehodila celoten slovenski obalni pas in na vsakem desetem koraku naredila posnetek. V Vetrinjskem dvoru bodo razstavljeni Večerovi fotografi. Razstave so dostopne na različnih lokacijah po mestu in tako povezujejo vse pomembnejše galerijske akterje v Mariboru. Odprte bodo do konca meseca, nekatere še v oktobru.

Poleg razstav bodo še delavnice in debate. V goste na primer prihajajo **Judah Passow** iz Velike Britanije, večkrat nagrajeni fotograf, pa **Boštjan Slatenšek** in **Uroš Hočvar**. Tema bo etika v novinarski fotografiji. **Branko Lenart** in **Stojan Kerbler** bosta govorila o srečanju z Inge Morath. Festival se s tem osredotoča

na vse generacije fotografov in predstavlja kontinuiteto kvalitetnega medija pri nas, hkrati pa aktualno tujo fotografijo.

Ker na dan baje nastane okoli tri milijarde in pol t.i. selfijev, pa Branimir Ritonja napoveduje tudi največji selfi na svetu, h kateremu vabi Mariborčane in okoličane. Posnel ga bo **Smiljan Pušenjak**, častni član Fotokluba Maribor.

SPOSOJENE *Vsebine*



Janja Garnbret v Innsbrucku še drugič zlata!



Šiško, Mesec, Šarec, Varuh(i) revolucij in vnebovzetje



Cvetača in spomin na očeta



Parlamentarna demokracija v Sloveniji že več let ni več proces

NAJBOLJ *Priljubljeno*



Obtoženi pravi, da si je roke poškodoval med umivanjem posode

🕒 PONEDELJEK, 17.9.2018, 2:05



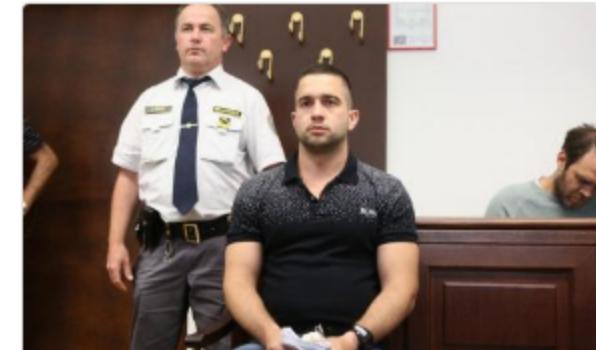
Šok: Med vožnjo po Mariboru v avtobus priletela granitna kocka

🕒 NEDELJA, 16.9.2018, 14:00



Ponos Maribora ponos'n na Maribor

🕒 NEDELJA, 16.9.2018, 19:25



Roparji prekinili zabavo za rojstni dan

🕒 PONEDELJEK, 17.9.2018, 4:50

KRONIKA

KRONIKA

GLASBA

KRONIKA

KOMENTAR (0)

Prijavite se za komentiranje

E-NOVICE:

Ostanite na tekočem in se naročite na Večerove e-novice.
Prijavite se na teme, ki vas zanimajo

NAROČAM SE

NOVICE

- Lokalno
- Slovenija
- Svet
- Šport
- Znanje
- (Pop)Kultura
- Svet znanih
- Zdravje & Lepota
- Prosti čas

IZBRANO

- Mnenja
- Bob dneva
- Dosjeji
- Vedeži
- Galerije
- Oznake
- Vox populi

OSMRTNICE

- CENIKI PRODUKTOV**
- TISKANE IZDAJE**
- MALI OGLASI**
- ZAPOSPLITVENI OGLASI**
- TV PROGRAM**
- ARHIV**
- VEČER KLUB**
- SPLETNA TRGOVINA**
- VEČEROVO PODSTREŠJE**

O NAS

- Pišite nam na info@vecer.com
- O podjetju
- Kontakt
- Medijsko središče
- Za oglaševalce
- Splošni pogoji poslovanja
- Uporaba piškotkov

TISKANA IZDAJA

- Jutrišnji Večer v nastajanju



ŽE NAREJENEGA

0%

NAROČI SE NA TISKANO IZDAJO



copyright © 2018. vecer.com

VEČER