



Priveditve - Razvedrilo za vsak žep in okus!

Vse Ljubljana Maribor Štajerska Gorenjska Primorska Pomurje Zasavje Dolenjska

Prijava Vpiši prireditev

E-mail: priveditve@rtvslo.si

Kino Gledališče Koncerti Razstave Šport Za otroke Drugo

išči ...

ISKALNIK DOGODKOV

VRSTA

Vse

REGIJA

Vse

DATUM OD

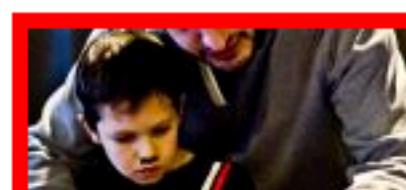
14 April 2015

DATUM DO

14 April 2015

Začni iskanje

Priporočene prireditve

Vesna Vuk Godina:
Zablode postsocializmaPomladni Šiška
Freestyle

Ustvarjam, torej sem!



tAman

Časnik

... je z mero - pa brez zamere!

Spomin nasilja in sanje o prihodnosti

Objavljeno 09:43 03.04.2015

Všeč mi je

V petek, 3. aprila, ob 19. uri vabimo v KIBLA PORTAL, na Valvasorjevi ulici 40 v Mariboru, na odprtje razstave Spomin nasilja in sanje o prihodnosti.

Kuratorica: Sanja Kojić Mladenov

Igor Antić (RS-FR), Boris Beja (SI), Nataša Berk (ausländer), Igor Bošnjak (BA), diStruktura (RS) + Barbara Barbi Marković (RS-AT), DK (SI), Robert Jankuloski (MK), Jelena Jureša (RS-BE), Thomas Köner (DE-FR), Nebojša Lazić (RS-US), Marianne Marić (FR), Anuk Miladinović (CH-DE), Radenko Milak (BA), Vessna Perunovich (RS-CA), Magali Sanheira (FR), Selman Trtovac (RS) + BEAUTIFUL DAYS 1914/2014 – Luise Kloos (AT, BA, RS, HR, IT).

Nosilca projekta Spomin nasilja in sanje o prihodnosti sta Francoski inštitut v Srbiji in Goethejev inštitut iz Beograda, v sodelovanju z Muzejem za sodobno umetnost iz Vojvodine (MSUV). Projekt je posvečen stoti obletnici prve svetovne vojne, spominom turbulentnih in nasilnih družbeno-političnih okoliščin, osebnim travmam ter migracijam in sanjam znotraj sodobnega in umetniškega konteksta. Projekt pod svojo streho združuje evropske umetnike, ki za svoje izhodišče jemljejo zadnjih sto let evropske zgodovine, a se hkrati odklikajo od »preživetih debat« o nacionalizmu, imperializmu in vprašanju krivde. V njihovih raziskovalnih procesih se prepletajo različne dimenzije, pristopi in vprašanja, preteklost in sedanjost, odnosi med središčem in periferijami, vidiki mobilnosti/potovanja, migracije in izgnanstvo ter novi standardi komunikacije sodobnih lokalnih, regijskih in evropskih razsežnosti – v času, ko postaja za vzpostavitev pozicij v današnjem večpolarnem svetu vse bolj nujen razmislek o položaju političnih konstelacij in ideologij preteklosti. Skozi kolektivno umetniško prakso, onkraj nekdanjih ali obstoječih nacionalnih razmejitev in prosti vsakršnih miselnih ovir, imajo umetniki iz različnih položajev in kontekstov priložnost raziskati in ustvariti nove standarde vzajemnega prepoznavanja, spoštovanja različnosti ter mreženja in strategij kot protiutež trajni degradaciji znanja in kulturnega udejstvovanja.

Projekt združuje več prepletajočih se tematskih sklopov, ki nakazujejo ključne elemente koncepta. Prvi je posvečen mitologizaciji samega dejanja ter preučuje vplive družbenega konteksta, kulturnih modelov in z njimi povezanih mitov o konstrukciji posameznikovih družbenih vrednot. Pri tem problematizira odnose znotraj skupnosti, ki so posledica podedovanih vzorcev vedenja in tradicionalno oblikovanih vrednot. Leto 2014 zaznamuje stoletnica začetka prve svetovne vojne, zato je ta segment še posebej zastopan v mnogih, pogosto že zaključenih umetniških in političnih projektih po vsem svetu, še zlasti pa v Evropi, kjer se posebej poudarja pomen sarajevskega atentata in njegovih protagonistov. Večinoma gre za poudarek na reinterpretaciji in kritični analizi tega simboličnega dogodka, ki so ga označili za neposredni vzrok vojne. Spomin nasilja in sanje o prihodnosti se ne ukvarja toliko z novim branjem zgodovine, temveč se osredotoča bolj na sodobne in umetniške kontekste. Predstavljeno umetniško raziskovalno delo stremi k univerzalizaciji dejanja umora in atentata, ali k psihoanalizi potencialnih nasilnih situacij preko osebnega, kritičnega pristopa, povezanega s specifikom prostora, od koder umetnik izvira ali kjer ustvarja.

Katalog: [Memorija nasilja.pdf](#)

Razstava bo na ogled do 1. junija 2015. Odprto od torika do sobote od 16. do 20. ure.

Navijajte z najboljšimi.

MMC Šport na Facebooku

Slike:

Za dodajanje slik morate biti prijavljeni! [Prijava](#)

Ni nobene slikel!

Komentarji:

Za komentiranje morate biti prijavljeni! [Prijava](#)

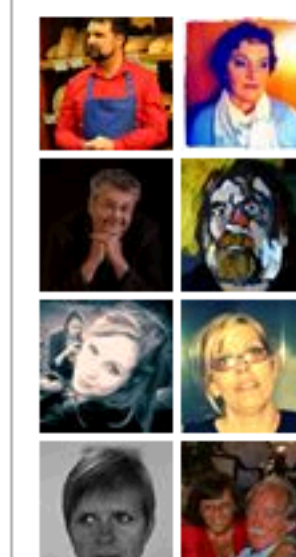
Ni nobenega komentarja!



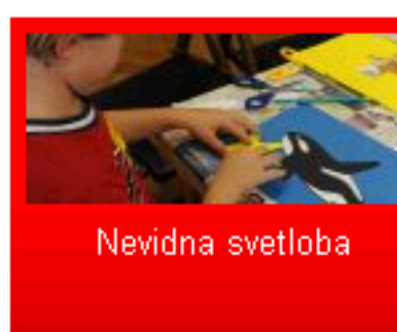
Priveditve.inf

Všeč mi je

2.644 ljudem je všeč Priveditve.info.



Zadnje dodane prireditve

Koch, Vancaš, Fabiani:
njegov in naš čas ...

Nevidna svetloba

Socializem na Bledu -
tukaj in zdaj!Jernej Kraigher -
Arhitekturne skice